

# PRIX LITTERAIRE EVOK 2022

2022 EVOK LITERARY  
AWARD



Liti

Elle écrit de plus en plus souvent. Il l'observe, depuis sa table de travail, ou bien assis dans le fauteuil. Lorsqu'il est fatigué de peindre, il tourne la tête vers la fenêtre et la regarde. Il se surprend à esquisser sa silhouette, et trouve un peu changée. Amaigrie peut-être. Il n'éprouve aucune gêne à regarder cette femme. Elle n'est qu'une image dans la perspective d'une chambre. Elle n'est qu'une que dans cet écrin. Elle n'est pas réelle.

Il trace la composition à gros traits. Le lit, la couverture et les coussins de velours. Il attrape une boîte de pastels secs, la commode, le tapis. Vert sombre et grenat. Puis gine ce qui se cache dans la largeur du pan de mur entre les deux fenêtres. Il aime, lorsqu'elle traverse la pièce, voir disparaître ce court moment. Elle est, elle n'est plus elle est de nouveau. Cela lui procure un frisson égaré, comme un jeune enfant à qui l'on cache quelque chose un instant : Partie ? pour le lui rendre : Ah, la voilà ! Elle vit dans le diptyque de ces deux fenêtres, familière sans qu'il la connaisse. Il ne se demande pas ce qu'elle fait

... pas plus que lorsqu'elle  
... elle n'existe plus. Vers  
... son emploi du temps. Vers  
... elle n'allume les lumières.  
... elle se met à la fenêtre pour fumer  
... Les week-ends, ne changent pas  
... Il n'a jamais vu de  
... Elle ne range pas dans sa chambre. Il ne l'a  
... Elle tire ses rideaux avant de se déshabiller.  
... Elle range son linge dans les tiroirs de la  
... Elle range sur les étagères, ou en pile, sur le  
... ses livres au secrétaire. Les mêmes  
... Directement au  
... Entrer, sortir. Lire.  
... Ouvrir ou fermer un livre.  
... Les mêmes gestes. Lisant.  
... sa tête posée sur ses mains. Au téléphone,  
... Elle se fige, frappée  
... Les cheveux relevés en cours. Elle se fige, frappée  
... Elle suspend un geste en pensée, ou tentant  
... Elle suspend une idée, soucieuse de retenir une pensée, ou tentant  
... Elle suspend une chose invisible.  
... Elle tourne la tête vers lui de nouveau. Une seule  
... Elle tourne la tête vers la lumière. Il reste dans  
... Pour la regarder.

Pour la troisième année consécutive, Evok poursuit son engagement culturel et ouvre une nouvelle édition de son Prix Littéraire. Ce prix littéraire est l'une des nombreuses illustrations de l'audace, de l'énergie et de la liberté d'Evok qui sans cesse sort des sentiers battus.

Avec la complicité de Tristane Banon et d'Emmanuelle de Boysson, le prix Evok reste cette bulle de légèreté, qui salue chaque année, le livre qui saura le mieux accompagner l'été. Un livre qui devra posséder d'évidentes qualités littéraires, mais aussi coller à cet état d'esprit si particulier qui va avec la période estivale.

Après le succès des deux premières éditions qui ont primé Anne-Sophie Stefanini pour son livre « Cette Inconnue » en 2020 et Constance Joly pour son livre « Over the Rainbow » en 2021, le Prix Littéraire Evok revient cette année avec un nouveau jury composé d'Amir, Keren Ann, Tristane Banon, David Bellemere, Laurence Benaim, Emmanuelle de Boysson, Karima Charni, Boris Derichbourg, Youri Djorkaeff, Arielle Dombasle, Raphaël Enthoven, Laurence Ferrari, Liane Foly, Dorothee Gilbert, Aurélie Saada, Emmanuel Sauvage et Laura Tenoudji.

For the third year in a row, Evok continues its cultural commitment with the Evok Literary Award. This award is one of the many examples of the boldness, energy, and freedom of Evok, which always leaves the beaten path.

With the support of Tristane Banon and Emmanuelle de Boysson, the Evok Award is a bubble of light-heartedness, selecting each year the book that is the best summer read. A book that must have obvious literary qualities, but also fit that very special state of mind that goes with the summer season.

After the success of the first two editions which awarded Anne-Sophie Stefanini for her book "Cette Inconnue" in 2020 and Constance Joly for her book "Over the Rainbow" in 2021, the Evok Literary Prize returns this year with a new jury composed of Amir, Keren Ann, Tristane Banon, David Bellemere, Laurence Benaim, Emmanuelle de Boysson, Karima Charni, Boris Derichbourg, Youri Djorkaeff, Arielle Dombasle, Raphaël Enthoven, Laurence Ferrari, Liane Foly, Dorothee Gilbert, Aurélie Saada, Emmanuel Sauvage and Laura Tenoudji.

### TROISIÈME ÉDITION DU PRIX EVOK

Le jury, évoluant d'une année sur l'autre, est constitué d'une quinzaine de personnalités issues du monde de la culture, du sport, de l'entreprise et des médias. Le jury se réunira le 11 avril pour une première rencontre, avant de délibérer et d'annoncer le lauréat le 7 juin. La remise de prix aura lieu le 20 juin.

### THIRD ANNUAL EVOK LITERARY AWARD

The award committee changes each year and is made up of 17 people from the world of culture, sports, business, and media. It will hold its first meeting on April 11, before deliberating and announcing the laureate on June 7. The award ceremony will take place June 20.

## LIVRES EN COMPETITION

NOMINATED TITLES

### CONNEMARA

DE NICOLAS MATHIEU, ACTES SUD

### RIEN NE NOUS SÉPARERA

DE THIERRY COHEN, PLON

### MONUMENT NATIONAL

DE JULIA DECK, EDITIONS DE MINUIT

### LA FILLE PARFAITE

DE NATHALIE AZOULAI, P.O.L

### PAR LE FIL JE T'AI COUSUE

DE FAWZIA ZOUARI, PLON

### ALLONS DANSER

DE BRICE HOMES, ANNE CARRIÈRE

## JURY 2022

2022 AWARD COMMITTEE

AMIR

KEREN ANN

TRISTANE BANON

DAVID BELLEMERE

LAURENCE BENAÏM

EMMANUELLE DE BOYSSON

KARIMA CHARNI

BORIS DERICHEBOURG

YOURI DJORKAEFF

ARIELLE DOMBASLE

RAPHAËL ENTHOVEN

LAURENCE FERRARI

LIANE FOLY

DOROTHÉE GILBERT

AURÉLIE SAADA

EMMANUEL SAUVAGE

LAURA TENOUDJI

## À PROPOS D'EVOK

Evok, créateur de lieux de vie, est né en 2014 de 3 co-fondateurs : Pierre Bastid propriétaire, Romain Yzerman, son bras droit et Emmanuel Sauvage, Directeur Général. Classique « à la française » au Nolinski, au Palais Royal Restaurant et à la Cour des Vosges, exclusif au Hameau de la Volière, décontracté au Brach et décalé au Sinner. En réponse aux différentes envies, aux différents univers des hôtes : un style de vie pour un style de luxe. Un fil conducteur qui définit chaque lieu du groupe. Une collection qui se développe par-delà les frontières. Des projets différents qui enrichissent. Plonger au cœur de l'atmosphère d'une ville, d'un quartier. En ressentir chaque vibration. Découvrir ses traditions et son style. C'est l'esprit Evok. Repartir de zéro pour créer une nouvelle émotion. Trouver un lieu ad hoc, le faire renaître et lui offrir une seconde vie par un designer tel que : Starck, Auer, Deniot, Tollemer, Lecoadic & Scotto... À chaque hôtel, son ambition, son univers, son cadre de vie inspiré de l'endroit où il s'installe.

## ABOUT EVOK

EVOK, the creator of living spaces, was formed in 2014 by 3 co-founders: Owner Pierre Bastid, his right-hand man Romain Yzerman, and General Director, Emmanuel Sauvage. A classic French touch at the Nolinski, the Palais Royal Restaurant, and the Cour des Vosges, an exclusive one at Hameau de la Volière, relaxed at Brach, and quirky at Sinner. In response to the different tastes, the different worlds of guests: A lifestyle for luxury style, a central theme that defines each space in the group. A collection that burgeons across borders. Different, enriching projects. Diving straight into the atmosphere of a village, a neighbourhood, experiencing every pulse. Discovering its traditions and style. That's the Evok spirit. Starting again from scratch to create new emotions. Finding a special place, rediscovering it, and offering it a second lease of life at the hands of designers such as: Starck, Auer, Deniot, Tollemer, Lecoadic & Scotto... Each hotel, with its own ambition, universe, quality of life inspired by the ground it stands on.

@evokcollection  
www.evokcollection.com

## EVOK COORDINATION PRESSE EVOK PRESS COORDINATION

MARTIN MOUNOT  
mmounot@evokcollection.com

## BUREAUX DE PRESSE PRESS CONTACT

FRANCE  
BÉATRICE KORB KAPLAN  
beatrice.korb@agenceproches.com

ROYAUME-UNI / UNITED-KINGDOM  
NICOLA FRANKLIN  
nicola@bacchus.agency

USA  
CARA CHAPMAN  
cara@bacchus.agency

MOYEN-ORIENT / MIDDLE-EAST  
DANIA SAWEDG  
dania@hfaconsultancy.com



**EVOK**

17 AVENUE DE L'OPÉRA  
PARIS 1<sup>er</sup>

T. +33 (0)1 58 12 03 03  
[contact@evokcollection.com](mailto:contact@evokcollection.com)  
[evokcollection.com](http://evokcollection.com)